

Student Weekly Planner

Grade 9

6th Oct. to 31st Oct,2024

Subject/ Item	English	Arabic
Week 6		
Unit Title	Exploring Literature	-الذكريات.
Classwork/Test:	<ul style="list-style-type: none"> - The Chair Carrier by Yusuf Idris (Character Analysis & Author's introduction) - Vocabulary - Grammar (Types of Pronouns) - Novel Studies: Wonder - Test: "The Cask of Amontillado" - Edgar Allen Poe 	<p>- قصيدة " لا تَسَلْ كيف كُنَّا؟" تحليل المقطعين الأول والثاني تحليلاً أديباً. كتاب اللغة العربيّة للصف الثالث الإعدادي الجزء الأول.ص: 54-58. (القراءة المتدبّرة الواعية، ثمّ الوقوف على عتبات النصّ، ثمّ تحليل المقطعين الأول والثاني تحليلاً أديبياً مفصلاً).</p> <p>- قواعد : أسلوب الاستثناء /المستثنى بإلا .</p> <p>- تقييمات وأنشطة صفيّة كتابيّة وشفويّة</p> <p>تواكب سير الحصص.</p> <p>- - تقييم خامي على المقطع(2) برنامج ..quizizz</p>
Learning Extension	<ul style="list-style-type: none"> - Supplemental resources - Check Google Classroom 	<p>- متابعة ما يتم مشاركته على جوجل كلاس روم .-الاستجابة للتوجيهات والأنشطة الواردة في حجرة الدّراسة .</p> <p>- قراءة الأبيات قراءة وعى وتدبّر.</p> <p>- حفظ الأبيات (1-8) .</p>
Week 7		
Unit Title	Exploring Literature	- الذكريات.
Classwork/Test:	<p>Writing Summative Assessment (1st Draft & Final Draft) (Paper 1) - Criterion A, B, C, and D</p> <p>Analytical essay based on work done in class - themes, identity, point of view, structure/plot, characters</p> <p>Spelling and Vocabulary Assessment - Criterion D</p> <p>Reading Comprehension Task - Criterion A</p>	<p>* تابع قصيدة " لا تَسَلْ كيف كُنَّا؟" المقطعين الثالث والرابع. (تحليل المقطعين (3،4) تحليلاً أديبياً مفصلاً. كتاب اللغة العربيّة للصف الثالث الإعدادي الجزء الأول.ص: 54-58.</p> <p>* قواعد :أسلوب الاستثناء(المستثنى بغير وسوى). - أنشطة صفيّة كتابيّة وشفاهة على مضمون النصّ ومحتواه.</p> <p>- تقييم ختامي للفترة الأولى في الورقة الأولى (الإنتاج الكتابي المعايير ب، ج ، د) إنتاج قصة مكتملة العناصر تتضمّن مقطّعا</p>

		وصفياً لشخصية ما (خُلُقياً وخُلُقياً) - وقفة تقويمية المستثنى بغير وسوى.
Learning Extension	<ul style="list-style-type: none"> - Supplemental resources - Check Google Classroom 	<ul style="list-style-type: none"> - قراءة النصّ قراءة وعي وتدبّر، وتفسير المفردات الجديدة وفق وردها في السّياق، وتحديد الأفكار الأساسيّة الواردة في النصّ، واستنتاج القيم التي يتضمّنّها النصّ. - التدريب على السرد والوصف.

Week 8		
Unit Title	Exploring Literature	-الذكريات.
Classwork/Test:	<ul style="list-style-type: none"> - Novel Studies 	<ul style="list-style-type: none"> - القواعد : أسلوب الاستثناء : المستثنى بخلا، وعدا. - تحليل نصّ (إلى ولدي (أحمد أمين) كتاب اللغة العربيّة للصف الثالث الإعدادي الجزء الأول.ص: 25-29. / تفسير المفردات الجديدة وفق وردها في السّياق ، وتحديد الأفكار الأساسيّة الواردة في النصّ، و استنتاج القيم التي يتضمّنّها. - أنشطة التعلّم (شفويّة ، كتابيّة) - تقييم تكويني نص إلى ولدي المقطع الأول. - تقييم ختامي في الورقة الثانية المعيار(أ) التحليل يوم الأربعاء: 10/23/
Learning Extension	<ul style="list-style-type: none"> - Supplemental resources - Check Google Classroom 	<ul style="list-style-type: none"> - قراءة النصّ قراءة وعي وتدبّر . - متابعة ما يتم مشاركته على جوجل كلاس روم. - الاستعداد الجيد للتقييم الختامي .

Week 9		
Unit Title	The Power of Language	● الذكريات .
Classwork/Test:	<ul style="list-style-type: none"> - Introduction to the Types of Texts - Grammar (Structures of Sentences: Complex & Compound Complex) - Novel Studies 	<ul style="list-style-type: none"> -تابع نصّ (إلى ولدي لأحمد أمين) كتاب اللغة العربيّة للصف الثالث الإعدادي الجزء الأول. - إملاء الهمزة في وسط الكلمة. - تقييم تكويني نصّ إلى ولدي / المقطع الأخير. - التغذية الراجعة على التقييم الختامي الورقتين الأولى والثانية.



Learning Extension	<ul style="list-style-type: none"> - Supplemental resources - Check Google Classroom 	- متابعة ما يتم مشاركته على جوجل كلاس روم. -
--------------------	--	---

Mathematics	
Week 6	
Unit Title	Chapter 23-Trigonometry
Classwork/Test:	Section B- Labelling right-angled triangle Section c-The trigonometric ratios Section D-Finding side lengths Section E-Finding angles The math quiz is on every Thursday (10 to 15 minutes)
Learning Extension	Check Google Classroom daily.
Week 7	
Unit Title	Chapter 23-Trigonometry
Classwork/Test:	Section E-Finding angles Section F-Problem solving. The math quiz is on every Thursday (10 to 15 minutes)
Learning Extension	Check Google Classroom daily.

Week 8	
Unit Title	Chapter 9-Pythagoras theorem
Classwork/Test:	Section C-Problem solving The math quiz is on every Thursday (10 to 15 minutes)
Learning Extension	Check Google Classroom daily.

Week 9	
--------	--



Unit Title	Chapter 14 -Algebra Factorisation
Classwork/Test:	Section A-Common factors Section B-Difference between two squares Unit test- Trigonometry (24th October - Thursday)
Learning Extension	Check Google Classroom daily.

Subject/ Item	Biology	Humanities
Week 6		
Unit Title	Diffusion and osmosis	●The Second World War (Late Modern History)
Classwork/Test:	<ul style="list-style-type: none"> familiarize with the ways of passive transport (diffusion and osmosis) demonstrate understanding by being able to analyze real-life examples of diffusion and osmosis in plants and animals familiarize with active ways of transport and how it helps cells acquire needed components. 	●How should we remember Dunkirk?
Learning Extension	A copy of the revision game and extra resources will be sent to Google Classroom	Check Google Classroom.
Week 7		
Unit Title	Criterion B&C	●The Second World War (Late Modern History)
Classwork/Test:	<ul style="list-style-type: none"> students will experiment using the knowledge they acquired in the previous lesson (Osmosis) They will then collect data, analyze it, and 	●How should we remember Dunkirk? B



	work on a lab report including all details about their experiment.	
Learning Extension	Lab reports will be handed physically to students and a soft copy will be sent on Google Classroom.	Check Google Classroom.

Week 8		
Unit Title	Enzymes	●The Second World War (Late Modern History)
Classwork/Test:	<ul style="list-style-type: none"> students will learn what enzymes are and how they function in the body they will learn about specific digestive enzymes that aid in food digestion they will also learn the effect of ph and temperature on enzymes. 	How did WWII change health & medicine?
Learning Extension	A copy of the worksheet and extra resources will be sent on Google Classroom	Check Google Classroom.

Week 9		
Unit Title	Criterion D: project	●The Second World War (Late Modern History)
Classwork/Test:	<ul style="list-style-type: none"> Students will work on analyzing a scientific research paper that has to do with enzymes. they will have to summarize and formulate a 	●The Home Front

	PowerPoint to explain the paper.	
Learning Extension	details about the project will be provided as a soft copy file on Google Classroom.	Check Google Classroom.

Subject/ Item	Islamic Studies	Social Arabic Studies
Week 6		
Unit Title	المكي والمدني	التنمية البشرية: الصحة
Classwork/Test:	حفظ الايات من (39 حتى 40) من سورة التوبة و تلاوة صحيحة . معيار ج التواصل.	يوضح الطالب جهود مملكة البحرين في مجال الصحة يستنتج الطالب نتائج التنمية البشرية في القطاع الصحي
Learning Extension	يستخرج ثلاث آيات قرآنية مكية والأخرى مدنية	نشاط صفي تقييمي/ معيار التواصل
Week 7		
Unit Title	لباس المرأة	التنمية البشرية: 2. التعليم
Classwork/Test:	يوضح الطالب شروط لباس المرأة المسلمة. يستنتج الطالب خطر التبرج على الفرد والمجتمع.	يوضح الطالب جهود مملكة البحرين في مجال التعليم يستنتج الطالب نتائج التنمية البشرية في قطاع التعليم
Learning Extension	تسميع سورة الأحزاب الآيات 56 - 59 نشاط صفي تقييمي - تقييم معيار الاستقصاء	نشاط صفي تقييمي - تقييم معيار الاستقصاء

Week 8		
Unit Title	سورة الأحزاب الآيات 56 - 59	الوحدة الوطنية
Classwork/Test:	يقرأ الطالب الآيات قراءة صحيحة. يتوصل الطالب إلى معاني الكلمات الواردة في الآيات	يتعرف مفهوم الوحدة الوطنية يوضح دور المواطن في النظام الديمقراطي وأهميته في ترسيخ الديمقراطية.
Learning Extension	تسميع سورة الأحزاب الآيات 56 - 59	نشاط تقييمي في الصف.

Week 9		
Unit Title	حديث لا حسد في اثنتين	دور المواطن في ترسيخ الديمقراطية
Classwork/Test:	يقرأ الطالب الحديث الشريف قراءة صحيحة يتعرف الطالب نبذة مختصرة عن راوي الحديث يشرح الطالب الحديث شرحاً إجمالياً	يوضح الطالب مفهوم المواطن الفعال يناقش الطالب أشكال المشاركة في الديمقراطية في مملكة البحرين.
Learning Extension	تقييم معيار التفكير تفكيراً ناقداً نشاط صفي	تقييم معيار التفكير تفكيراً ناقداً نشاط صفي

Subject/ Item	Product Design	Arts- Visual Arts
Week 6		
Unit Title	Engineering drawing	Unit 1: Bauhaus Shapes: Exploration of Form and Function.
Classwork/Test:	-Engineering planning - Draw the final product with its three basic dimensions accurately. - Draw each piece separately (with its two dimensions)	Criterion B: develop the artwork. Presents a clear artistic intention in line with the statement of inquiry and justifies the artist's choices. Demonstrate effective use of skills and techniques.



Learning Extension	Google Classroom	Google Classroom
Week 7		
Unit Title	Establishment of the company	Unit 1: Bauhaus Shapes: Exploration of Form and Function.
Classwork/Test:	-Divide the class and assign tasks to groups. -Each student's department will be chosen during the lesson.	Criterion B: develop the artwork. Presents a clear artistic intention in line with the statement of inquiry and justifies the artist's choices. Demonstrate effective use of skills and techniques.
Learning Extension	Google Classroom	Google Classroom

Week 8		
Unit Title	Prototype	Unit 1: Bauhaus Shapes: Exploration of Form and Function.
Classwork/Test:	Start purchasing the required materials after searching for the best price and quality. The teacher will help you by giving you the green light to start if your choice is suitable.	Criterion C: Finalize the artwork. Ensures the artwork is complete and meets all the requirements of the project.
Learning Extension	Google Classroom	Google Classroom

Week 9		
Unit Title	Prototype	Unit 1: Bauhaus Shapes: Exploration of Form and Function.
Classwork/Test:	Creating prototypes Product production Product evaluation	Criterion D: Evaluate Questions will be posted on Google Classroom. Students are required to create a PowerPoint presentation that answers these questions and effectively

		showcases their artwork. The presentation should provide a comprehensive overview of the creative process, including inspiration, techniques used, and the meaning behind the piece.
Learning Extension	Google Classroom	Google Classroom

Subject/ Item	Drama	
Week 6		
Unit Title	Monologue Rehearsal & Performance	
Classwork/Test:	Students will apply all the advanced performative techniques into a full performance which will be the summative assessment, Performance Skills: Evaluation of vocal projection, diction, physicality, and use of space.	
Learning Extension	Written Reflection in notebooks about the execution of the techniques and understanding of the monologues message.	
Week 7		
Unit Title	Unit 2 Physical Theatre	
Classwork/Test:	Introduction to physical theatre and the components. Factual: What are the key elements of Physical Theatre? Conceptual: How does movement communicate meaning in performance? Debatable: Is movement more effective than dialogue in conveying emotion? Discuss what Physical Theatre is and watch examples from practitioners like Jacques Lecoq and DV8 Physical Theatre . Group warm-up exercises to improve body awareness. Basic movement exercises focusing on control, balance, and expression.	
Learning Extension		



Unit Title	Exploring Lecoq's 7 Levels of Tension
Classwork/Test:	<p>Objective: Understand and explore Lecoq's 7 Levels of Tension as a foundation for Physical Theatre.</p> <p>Students will explore tension levels in performance.</p> <p>Activities:</p> <p>Practice moving through the 7 levels of tension.</p> <p>Apply the levels to short improvisations, experimenting with how tension changes character portrayal.</p> <p>Discuss how tension impacts storytelling in physical theatre.</p>
Learning Extension	Journal Learnings and skills
Week8	
Unit Title	Using Space and Movement
Classwork/Test:	<p>Explore the relationship between the body and the space in performance.</p> <p>Sts will explore proxemics (the use of space) and how spatial relationships tell a story.</p> <p>Viewpoints technique (spatial awareness, shape, and tempo) to help students experiment with how they interact with the environment and each other.</p> <p>Create short scenes using only movement and space, no dialogue.</p>
Learning Extension	Performances using techniques learnt in class/ Written Journal reflections



Week 9	
Unit Title	Ensemble Work and Trust
Classwork/Test:	<p>Explore Grotowski's plastiques to develop fluid, precise movements as a group.</p> <p>Group performance creation: devising a physical sequence where ensemble synchronization is crucial.</p> <p>Use trust exercises to strengthen ensemble work and apply to performances and group scene work.</p>
Learning Extension	Journal skills learnt and apply to ensemble work